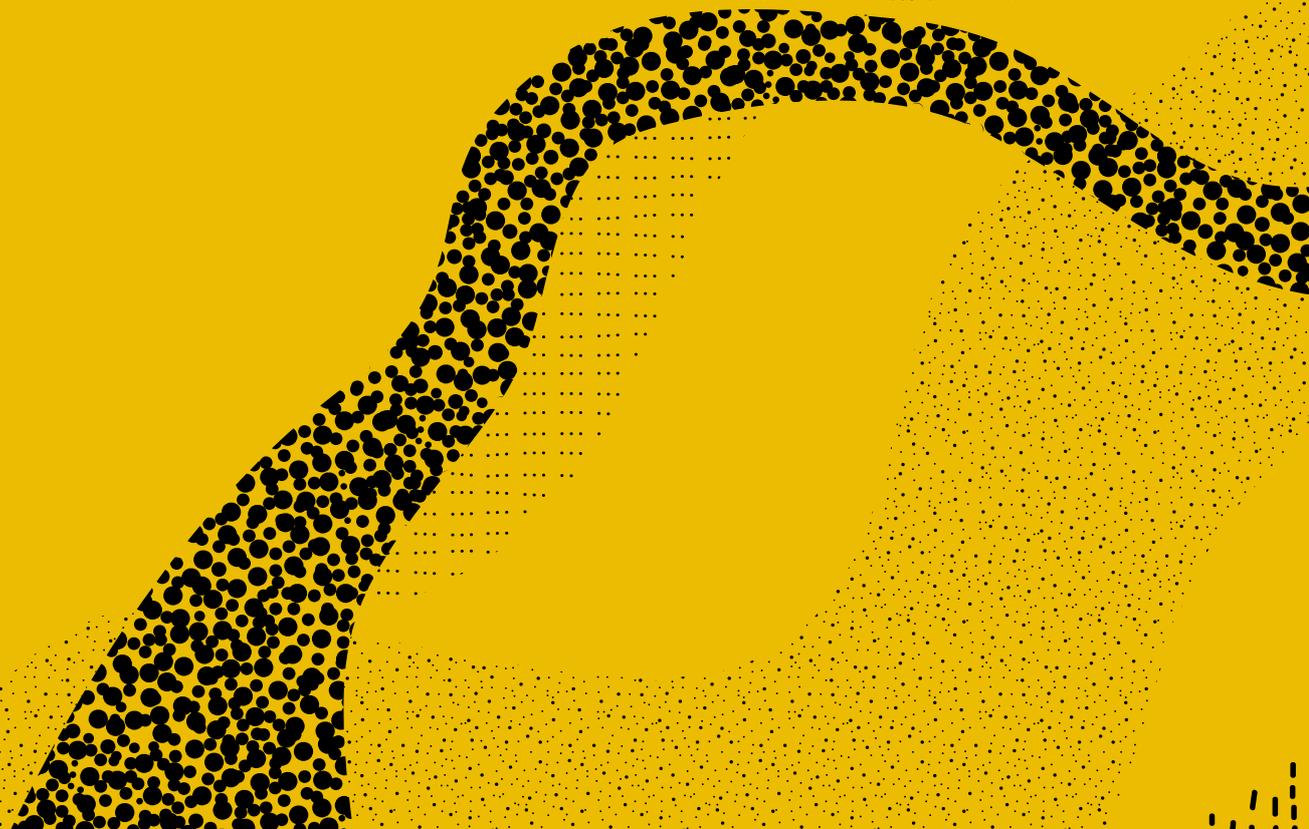
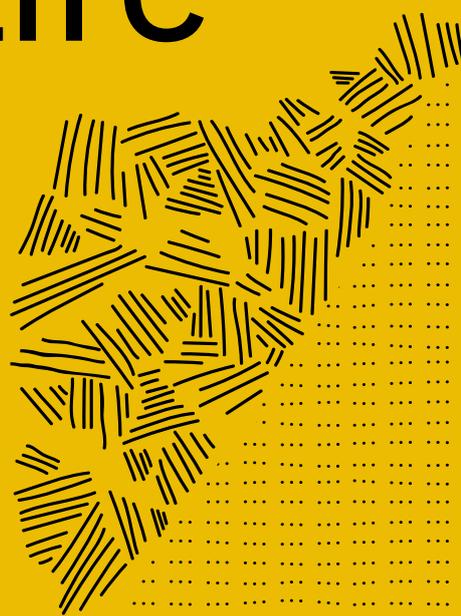


Révéler l'esprit des lieux : de l'ordinaire au récit





Révéler l'esprit des lieux : de l'ordinaire au récit

Présentation

2

Sous-actions :

4

01 → Faire un état des lieux des sites de type
« paysages du quotidien tombés dans l'oubli »

4

02 → Examiner et enquêter sur chaque site

5

03 → Relier et mettre en réseau ces sites,
les rendre lisibles et visibles

6

04 → Valoriser les sites par des aménagements
simples, qui révèlent sans s'imposer

7

Quelles applications sur le territoire ?

8

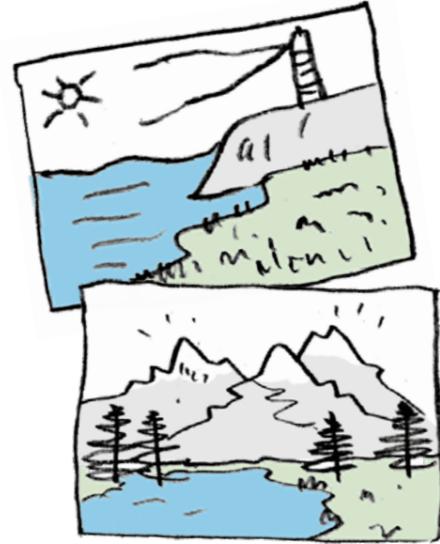
Intérêts de l'action

- **Parce que nous déambulons, arpentons, traversons ce territoire au quotidien sans prendre le temps de la pause.** Cette pause pour observer, comprendre et profiter des paysages qui le composent. **Ces paysages qui sont progressivement devenus, à mesure de notre éloignement, de lointains décors de nos vies bien remplies.**

- **Parce que les paysages évoluent rapidement.** Aussitôt une pratique agricole abandonnée ou une activité démenagée, la transformation des lieux se déclenche. Les dynamiques végétales se mettent en branle. Les ronces colonisent et les arbres pionniers s'installent avant de disparaître pour laisser la place à d'autres essences exigeant un sol déjà décompacté, couvert, et plus riche.

- **Parce que la biodiversité à laquelle nous tenons tant tient aussi à la préservation de la pluralité des milieux, des habitats, et de leurs conditions de maintien ou de développement.**

→ **Mettre en récit les paysages de l'ordinaire est une tâche bien moins évidente que de mettre en lumière des lieux reconnus par tous.**



Rappel du contexte

- Le territoire du SCoTAM est composé de paysages variés : côtes de Moselle, paysages de vallées plus ou moins encaissées, de plateaux agricoles, de forêts, de pelouses calcaires, de sites militaires boisés, de ville dense, de moyennes et petites villes, et de villages aux charmes indéniables bien que parfois cachés.

- Les entités paysagères sont connues et reconnues par les spécialistes, les fins connaisseurs, les amoureux de la nature et de son patrimoine. **Mais, pour la plus grande partie des habitants, le territoire n'est pas considéré comme composé de paysages exceptionnels, à l'instar des paysages de montagne ou de littoral.** Ici, au contraire, ils ont l'impression d'habiter un territoire ordinaire, un territoire aux qualités qu'ils ne reconnaissent pas à leur juste valeur.

- **Pourtant, en y réfléchissant plus longuement, chaque personne rencontrée a témoigné du caractère exceptionnel, mais également fragile, de ces paysages, en regrettant par ailleurs la méconnaissance de cette singularité par le grand public.**

Cette action vise à poser les bases de la transformation des regards portés sur les paysages locaux à travers deux questions complémentaires :

→ Comment accompagner les habitants et le grand public pour faire un pas de côté vis-à-vis de l'appréhension des paysages du quotidien ?

→ Comment valoriser la diversité, et non l'exceptionnalité, comme une richesse en soi ?

Situations concernées, questions à se poser

→ Comment vivre l'ordinaire de manière extraordinaire ou tout du moins de manière enchantée ou enjouée ?

→ Comment faire d'un lieu ordinaire un lieu à part et unique ?

→ Comment faire prendre connaissance de la richesse et des ressources inconnues mais pourtant à portée de main ? Comment les raconter, les mettre en lumière ?

→ Comment rendre visible le socle géologique qui présente des particularités fortes sur le périmètre du SCoTAM ?

→ Quels nouveaux regards sur les paysages agricoles et de la guerre ?

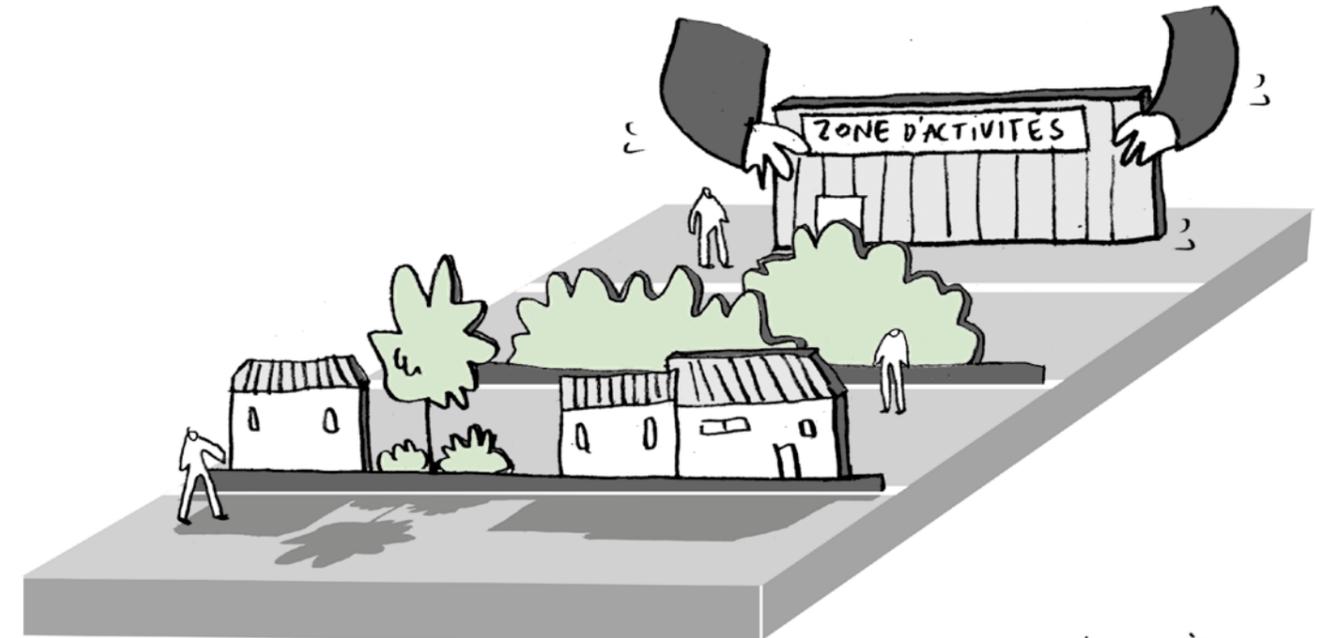
→ Comment faire évoluer ou recapter les regards de certains paysages ordinaires en leur faisant porter d'autres fonctions ou d'autres usages, plus contemporains et plus proches des attentes et des demandes.

O.Q.P. CONCERNÉS

- Donner plus de place au vivant.
- Mettre en scène ces « pépites » : faciliter l'implication et l'appropriation des aménagements par les habitants, dans les phases de conception et/ou d'utilisation et/ou de gestion.
- Accroître la connaissance de tous sur les enjeux liés aux changements climatiques.



EXCEPTIONNELLEMENT
BANAL LES PAYSAGES
DU SCoTAM ?



LE PAYSAGE N'EST-IL
QU'UN DÉCOR DONT ON
FINIT PAR SE LASSER ?

Faire un état des lieux des sites de type « paysages du quotidien tombés dans l'oubli »

Sous-action 01

MÉTHODE

- **Relever les sites proposés au cours des ateliers et rencontres organisés** dans le cadre du Plan Paysages du SCoTAM.
- **Lire les cartes et recenser les caractéristiques géologiques sur le territoire**, les sites d'où on peut lire le socle géologique (coteaux calcaires, dépression gréseuse du Warndt, etc.) et relever les effets de ces socles sur les milieux naturels, sur les sols et les composantes paysagères de ces caractéristiques.
- **Interroger et faire parler les élu.e.s de chaque commune via un questionnaire simple** pour recenser ces sites.
- **Cartographier ces sites, les décrire, les photographier, les relever et expliquer leurs intérêts patrimoniaux et paysagers.**

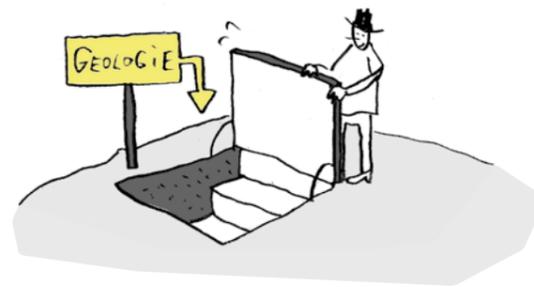
ET LE RÔLE DU SCoTAM ?

- Organisation du recensement.
- Pilotage de la mission.
- Mise en relation des acteurs.

① RELEVER DES SITES PERTINENTS



② RECENSER LES CARACTÉRISTIQUES GÉOLOGIQUES



③ INTERROGER LES ÉLUS



④ CARTOGRAPHIER ET DÉCRIRE LES SITES



Examiner et enquêter sur chaque site

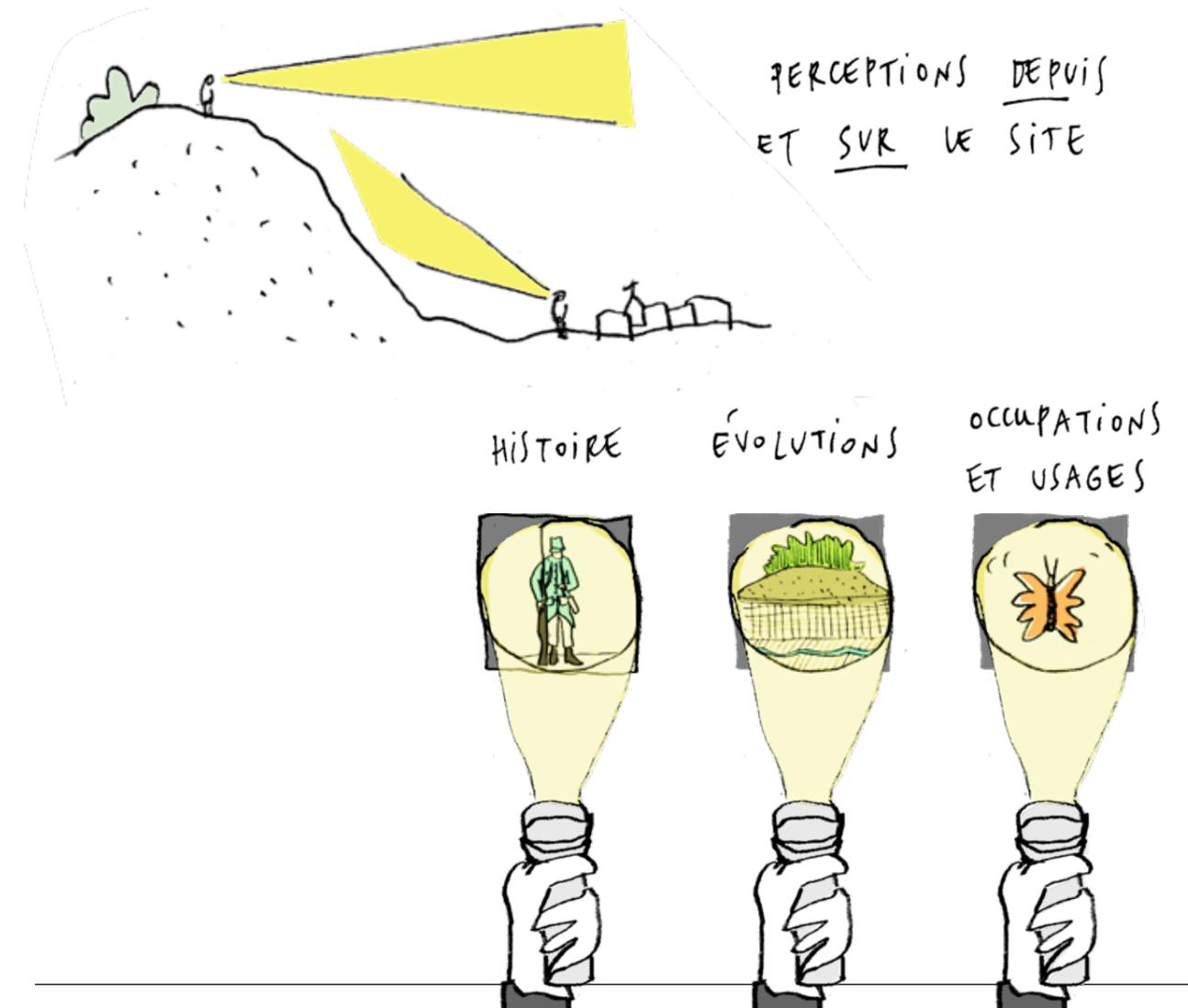
Sous-action 02

MÉTHODE

- **Définir les qualités du lieu**, en particulier :
 - les perceptions et points de vue sur le site,
 - les perceptions et points de vue depuis le site.
- **Mettre en lumière ses caractéristiques majeures, son histoire, ses évolutions anciennes et plus récentes** (usages, occupations du sol, bouleversements, dynamiques vivantes etc.).
- **S'interroger sur ce qui fait sa particularité** et ce qui pourrait tenir de l'extraordinaire ici.
- **Illustrer à l'aide de documents clairs, parlants et attrayants** – par les mots, les images, les croquis, les cartes, les plans – les richesses et la fragilité du site.

AVEC QUI POUR AVANCER SUR LES ACTIONS ?

- Conduite des études.
- Compilation des données avec un livret spécifique par intercommunalité fourni aux élu.e.s de chaque commune pour leur donner les clefs de compréhension de leurs propres enjeux paysagers.



Relier et mettre en réseau ces sites, les rendre lisibles et visibles

Sous-action 03

MÉTHODE

- **Établir des ponts thématiques ou géographiques entre les lieux** de façon à :
 - leur conférer une cohérence d'ensemble,
 - conforter leur importance dans l'optique de créer de l'attractivité touristique et de susciter ou renouveler l'intérêt des habitants.
- **Les faire valoir comme des lieux d'observation et de pédagogie** sur le paysage et son histoire, pouvant accueillir un aménagement qui le met en scène et en évidence.
- **Communiquer sur ces lieux du quotidien qui relèvent de l'exceptionnel** et les faire apparaître dans les documents d'urbanisme de façon à faciliter leur valorisation.
- **Envisager des campagnes et supports de promotion, de communication et de sensibilisation d'ampleur** de façon à les faire connaître du plus grand nombre.
- **Créer une signalétique sur site et des outils embarqués** (de type guides papier et applications numériques) facilitant la localisation, la découverte et la compréhension de leurs caractéristiques et qualités.
- **S'appuyer sur les forces vives du territoire, sur les études, documents et projets déjà réalisés** ou en cours, s'entourer et se faire accompagner par des personnes ressources du territoire.
- **Déployer, dans la mesure du possible et en fonction de la pertinence et de la faisabilité, des démarches participatives** – sans corporatisme exclusif – de façon à impliquer au maximum les habitants et usagers, intéressés et volontaires.

ET LE RÔLE DU SCOTAM ?

- Conduite des études.
- Organisation, accompagnement et médiation des démarches participatives.
- Compilation des données.
- Supervision des dispositifs de communication et de signalétique.
- Exposition photographique plein air des paysages du SCOTAM dans les grands parcs urbains du territoire. (Exemple : expositions sur les grilles du Parc du Luxembourg à Paris).

OUTILS EMBARQUÉS ET SITE DÉDIÉ



JALONNEMENT ET GUIDAGE



INFORMATION ET ORIENTATION

POINT D'ACCUEIL ET D'INFORMATION



Valoriser les sites par des aménagements simples, qui révèlent sans s'imposer

Sous-action 04

MÉTHODE

- **La mise en valeur des sites, si elle est réfléchie en amont et adaptée aux contraintes et atouts existants, peut s'appuyer sur une économie de moyens humains et économiques** (peu d'investissement financier et peu d'énergie déployée) qui se rapproche, par certains côtés, du « bon sens paysan » pratiqué depuis toujours.

Par exemple, la préservation et la valorisation d'une vue peut simplement reposer sur :

- le maintien d'un espace ouvert par de la fauche,
- le recépage régulier et ciblé de certaines essences,
- la mise en place de pâturage,
- l'installation d'un banc pour mettre en évidence une vue intéressante.

Autre exemple, la qualité d'une entrée de village peut être améliorée par :

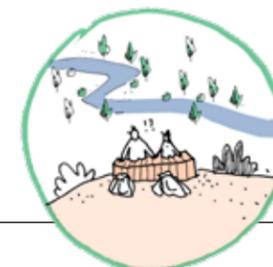
- la plantation d'un verger ou d'un alignement d'essences aux ports et aux conditions de croissance adaptés à la situation,
- la création d'un chemin bordé d'une haie vive tout autour d'un village pour en améliorer la silhouette.

- **La valorisation d'un lieu peut aussi s'appuyer sur le déploiement d'une démarche artistique**, en lançant par exemple un appel à projet sur un ou plusieurs sites pour inviter à poser un regard nouveau via l'interprétation et le travail d'un intervenant extérieur.

- La mise en scène par une approche artistique et sensible est aussi un moyen intéressant pour **toucher le grand public et le solliciter sur des enjeux paysagers** qu'une approche trop technique ou intellectuelle ne permet pas toujours.

- Pour donner du sens et un cachet à ces sites, on peut également **proposer un parcours** qui permet :
 - d'en admirer et d'en apprécier la teneur,
 - d'apporter le recul nécessaire pour se rendre compte de la qualité et de la singularité du paysage.

- Enfin, il est indispensable de **former les équipes communales et les sensibiliser aux problématiques et à l'intérêt de ces espaces ordinaires, en commençant par organiser des visites de site et des réunions in situ**. Car il suffit parfois de se rendre sur un lieu avec un regard neuf et stimulé pour en appréhender et en apprécier l'intérêt et la valeur.



ET LE RÔLE DU SCOTAM ?

- Accompagnement des communes dans la programmation et la définition des cahiers des charges.
- Recherche de subventions.
- Organisation et médiation autour des actions de sensibilisation auprès des services communaux ou du grand public.

AVEC QUI POUR AVANCER SUR LES ACTIONS ?

- Élu.e.s
- Intercommunalités
- PNR, Agence de l'eau, ONF
- DREAL
- CAUE
- Paysagistes concepteurs
- Associations naturalistes
- DRAC
- Habitant.e.s volontaires
- AGURAM
- Offices de tourisme



Quelles applications possibles sur le territoire ?

Le belvédère de Flirey-Seicheprey, ou le plaisir d'un regard qui porte loin, loin derrière les champs

Contexte. Pour parvenir à cet endroit, incontestablement il faut être guidé par des fins connaisseurs. Le lieu de ce point de vue est discret, il ne paye pas de mine. De ce point, c'est une vue sur le plateau cultivé qui file vers les côtes de Meuse, de vastes champs ponctués de bosquets en lieu et place d'anciennes carrières.

Depuis cet endroit, le spectateur mesure la pérennité des cultures jusqu'à ce que son œil ne s'y attarde presque plus, cherchant les éléments de rupture, les villages, les côtes au loin, les forêts, les alignements d'arbres qui indiquent la présence d'une route.

Ce point de vue offre une perception sur le territoire tel qu'il est perçu au quotidien par ses habitants : une terre de culture, de pâturage, chahutée par des reliefs, des activités industrielles, des conflits. Un paysage modeste et puissant à la fois réservé à qui sait y regarder...

Quelles questions se poser ici ? Quelle matérialité imaginer pour marquer ce lieu avec toute la subtilité qui caractérise la vue ? Comment guider les visiteurs jusqu'ici ?

Quelles actions possibles ? Faire un rapide état des lieux des chemins qui conduisent à cet endroit. Conduire une réflexion sur la manière de marquer cet espace, de le raconter avec les élus, les habitants du secteur. Organiser un chantier participatif pour procéder à l'aménagement.

1 →



2 ↑

Légende

1, 2 → Valoriser les paysages perçus comme ordinaires, par une indication, une installation, une assise spécifique, un aménagement simple qui souligne l'intérêt de ce lieu, qui signale la nécessité de ne pas passer à côté.

Quelles applications possibles sur le territoire ?

Entre Merten et Dalem - vue sur les grès du Warndt

Contexte. Les coteaux en grès du Warndt sont très pentus et boisés. Rares sont les fois où l'on peut apercevoir cette roche, ce support géologique si particulier sur le territoire du SCoTAM.

Quelles questions se poser ici ? Depuis la route, comment mettre en valeur cette roche ? Comment raconter son rôle dans les paysages et l'histoire de ce lieu mystérieux ? Quelle gestion ?

Quelles actions pour quelles réponses spatiales ? Faire un appel à idées auprès d'artistes et concepteurs pour mener une réflexion sur la lecture du socle géologique le long de cette route et dans le Warndt. Imaginer un itinéraire soutenu par un support numérique ou physique de lecture d'informations sur le sujet. Décider de quelques fenêtres sur la roche où la végétation sera tenue pour garantir une perception par endroit de cette particularité géologique.



2 →



1 ↓

Légende

1, 2 → Le Warndt, une région géologique spécifique sur le territoire du SCoTAM. Ne pas passer à côté de ces roches sans les admirer.

Quelles applications possibles sur le territoire ?

Terrain de foot de Saulny

Contexte. Il jouxte les pelouses calcaires et semble planer sur le plateau, il est posé là en rebord de la côte de Moselle, perché au milieu de nulle part. Depuis ce point, si la végétation le permettait ou si on pouvait gravir quelques mètres de plus, la vue permettrait de voir du Mont Saint-Quentin aux cheminées de Cattenom, ainsi que loin sur le plateau vers l'Est.

Quelles questions se poser ici ? Comment valoriser ce vaste espace ouvert ? Quelles sont les opportunités pour ce terrain et ses abords ?

Quelles actions possibles ? Établir un lien entre le village, la forêt sur les pentes les plus raides du relief et le fort voisin par la création d'un sentier qui mène au bout du terrain de foot. Mettre en place un appel à projet pour la création d'un belvédère, comme un phare sur le plateau.



Légende

1 → Un terrain posé sur les hauteurs, promontoire sur les côtes de Moselle avec vue exceptionnelle sur Metz. Temps suspendu.

1 ↑

Quelles applications possibles sur le territoire ?

Près du chemin de fer, une vue sur la réserve naturelle du moulin de Velving à Téterchen

Contexte. Un chemin qui surplombe les paysages de la réserve naturelle du moulin de Velving. Un site de 100 ha qui offre une diversité de milieux : marais et pelouses calcaires, étang de roseaux, prairies humides, marécages, etc. et regorge d'animaux protégés. Des paysages presque paisibles, harmonieux grâce à l'équilibre des espaces cultivés, naturels, boisés, bâtis se fondant dans les arbres.

Quelles questions se poser ici ? Quelle gestion pour garantir cette mosaïque de milieux humides visible en contrebas ? Quels aménagements simples pour contempler cette vue ? Comment rejoindre la réserve depuis ce point de vue ?

Quelles actions possibles ? Une gestion est déjà entreprise sur la réserve et ses milieux humides. Disposer un simple banc devant la vue pourrait suffire à en profiter pleinement. À travers champ, aménager le long du ru descendant le versant par exemple, un sentier permettant de rejoindre le point de vue à la boucle pédestre de la réserve.

Légende

1 → Vue large et lointaine sur les doux vallons autour de Téterchen. Y faire une pause serait apprécié.



2 ↑

1 →





Plan Paysages SCoTAM
→ Programme d'actions

Avril 2020

Équipe d'études : Omnibus (mandataire),
François Roumet, Monono, Alphaville.

Toutes les photographies, illustrations
et cartes ont été produites par l'équipe d'études,
sauf mentions contraires.

Conception graphique : Nouvelle étiquette



UNION EUROPÉENNE

Fonds Européen Agricole
pour le Développement Rural
L'Europe investit
dans les zones rurales

